

かい 陽 海 陽



7 85
月号
公民館報

海陽町教育委員会
2020年7月1日発行



海陽町婦人会有志の方々による布マスクの制作と配付

文化村HP
QRコード



QRコードに
アクセスすると
海南文化村HP
が閲覧できます。

新任の「あいさつ」

「地域に親しまれる博物館の在り方を考えて」

海陽町立博物館館長 長尾正大



このたび4月から海陽町立博物館館長に就任いたしました、長尾正大です。

私は、これまで中国の中国美術学院に、6年間留学して勉強してきた水墨画家としての活動と、2010年から町議会議員を8年つとめた経験があります。

水墨画家としての芸術活動において、個展、公募展運営等、展覧会を

開催してきた経験を、博物館での企画展、イベント、講演会等の活動にいかしたいと思っています。

また、町全体について考えていた議員の経験から、町全体の中での博物館の立ち位置を意識し、博物館運営に役立てていきたいと考えております。

博物館には、博物館の運営以外に、文化財の保護と活用についての業務もあります。博物館の展示物は、町が管理している海陽町の文化財のほんの一部でしかありません、その他展示できていない文化財を活用できるかたちで、維持管理することも進めていきます。

海陽町立博物館は、直接博物館に来る人達ばかりではなく、「博物館あったんや、知らなかった」という人も含めて、すべての町民の方たちに対しての博物館の在り方

も考えていきたいと思います。博物館は、町民の皆様に親しまれてこそ、その存在意義を発揮することができると思います。

これから、たくさんの方々に来ていただき、楽しんでいただけるよう、職員一同努力してまいりますので、ご支援いただきますよう、よろしくお願い申し上げます。



「浦上川に鯉のぼりが泳いでいる」



「浦上川に鯉のぼりが泳いでいる」を語るにあたり「ひなの小町」の発足から知って頂きたい。数年前から「ひなの小町」と命名して浅川東地域で家々の軒先にそれぞれに趣向を凝らしたつるし雛を飾り、楽しんでいる春の行事があります。

私も含めて地域の皆さん一人一人が日常生活を元気に活動できることを望んでいると思います。

6年程前のいきいきサロンの集まりの中で代表を務めて下さっている矢野宏子さんから「雛飾りを作って飾る活動をしませんか」との提案がありました。その時見本として持って来られていた「つるし雛」にみんなして大喜び。「作って、飾ろう！」と意気が上がり、その日から関連グッズの制作が開始されました。



型紙作り、布選び、縫い方、つるし方も教え、教えられ、時にはグッズの交換も行い補い合いました。毎週のように集合しておしゃべりし、作業も楽しく、完成すると出来栄に喜び、達成感も味わい、まさに「いきいき」サロンの活動でした。

3月上旬から4月3日までの一ヶ月余り各家の軒先につるし雛やのれんを掛け、飾りつけをすると地域全体が明るく華やかになり、普段は静かな町にも関わらず、人々が外に出て雛談議をする様子があちらこちらで見られるようになりました。噂を聞きつけ他の地域からも見に来ていただき、より賑やかになります。訪れた方の中には「制作者から直接お話を聞くことができ、より楽しかった。」と喜んでくださる方もいます。

4月3日桃の節句が過ぎると雛飾りは取り外され一気に町が寂しくなります。3年位前の事。5月5日こどもの日までの間、飾りを端午の節句のつるし飾りに替えて「浦上川にも鯉のぼりを泳がせたらきれいし、かわいいな！」ということになり、延長することになりました。急ぎ兜や金時人形、柏餅、ちまき、鯉、菖蒲と思いつくものを作り、軒先へつるし、浦上川にも色とりどりの小さな鯉のぼりを沢山泳がせるようになりました。今年は新型コロナウイルス発生のため人々の集合が自粛となり、鯉のぼりのみ浦上川に泳ぐことになってしまいました。寂しい年でした。

雛飾りの日、片付けの日ともに男性方の力強い協力もあり、地域の親睦・団結も感じています。

〈角坂 紘〉

人権を大切にする町づくり

キング牧師の生き方に学ぶその1

社会教育指導員 大石 修 一

最初に

新型コロナウイルスの感染拡大により多くの被害や影響が起きています。感染された方はもちろん休業要請あるいは自粛によって、生活が大きく変わり不安な日々を送っている方も多いと思います。一日も早い終息を願います。一方、「コロナハラスメント」と呼ばれる人権侵害が起こっています。新聞記事から紹介します。「上司に除菌スプレーをかけられた。」病院のパートを掛け持ちしており、別の職場で「ばい菌をまき散らす。来るな」と言われました。営業をしている店舗等や病院従事者への差別や偏見などが報道されています。徳島県内でも県外ナンバー車が傷をつけられたり、ドライバーが暴言を吐かれたりなどです。感染拡大予防のため人の移動を

制限することは重要なことです。

しかし、あからさまに人を傷つけ、相手に不快感を与える言動は厳に慎まなければなりません。

感染拡大を予防したり、経済活動の再開のためにみんなが力を合わせる必要があります。そのためには、お互いがお互いを大切にすることが大切です。そして、伝えるべきを伝えましょう。

今回は、キング牧師の生き方を紹介したいと思います。



黒人奴隷について

かつて、アフリカ西海岸のギニア湾沿岸シオラ・レオネ、ガーナ、トーゴ、ベナン、ナイジェリアの国々の海岸は、穀物海岸、黄金海岸、象牙海岸そして奴隷

海岸と呼ばれていました。これらの海岸名は主要生産品名を表す旧植民地時代の通称です。この海岸から、16世紀初頭から19世紀初頭の約300年間に、1000万人を超えるアフリカ原住民が奴隷として世界各地に運ばれていきました。アフリカ各地から連れられてきた人々は、海岸部の要塞兼奴隷収容所にギユウギユウ詰めにして管理された揚げ句、ヨーロッパや9ヶ月もかかって遙かアメリカ大陸に運ばれて行きました。アメリカ合衆国には50万人とも60万人以上とも言われる奴隷が売られていきました。南北戦争前の1860年の調査では400万人の黒人奴隷がいたそうです。当時の北部アメリカ連邦大統領エイブラハム・リンカーンは、1863年1月1日「奴隷とされているすべての者は、同日をもって、そして永遠に、自由の身となる」と奴隷解放宣言を発表しました。奴隷制度は廃止されました。しかし、黒人や有色人種に対する差別は、その後も強く残されました。

キング牧師の生い立ち

キング牧師は、マーティン・ルーサー・キングと言い、1929（昭和4）年アメリカ合衆国南部ジョージア州アトランタに牧師夫妻の子どもとして生まれました。彼の子ども時代アメリカ社会には、黒人差別が厳しく存在していました。映画館には入口も座席も黒人専用が設けられていること、白人との結婚はできないこと、白人と一緒に車に乗ってはいけないこと、道を歩くときは必ず白人に道を譲らなければいけないこと、水飲み場は白人用と黒人用が分けられていること、公園は白人用しかなく黒人は入ってはいけないこと、図書館や町の食堂やホテルにも入ってはいけないことなど数え切れないほどの差別があったのです。また、信じられないのですが白昼堂々と黒人を殺す白人もいました。殺人は重罪でしたが、白人が黒人を殺した場合裁判で必ず無罪になりました。このため、黒人は小さな理由で簡単に殺されていたのです。

こんな社会に疑問を感じなが

ら育ったマーティンは、教会で差別に苦しむ黒人たちをいやすよりも、黒人のために法律を変えていく仕事に就きたいと考え、黒人男子のためのモアハウスカレッジに入学しました。しかし、その学長は、教会こそ黒人たちの意識やものの考え方を換え、ひいては社会を変革していく基礎をつくる場所だと考えていて、彼は大きな影響を受けました。そして、父と同じ牧師になることを決心しました。17歳の時です。

マーティンはペンシルベニア州クローザー学校時代熱心な生徒でしたが、ある日聞いた講演に大きな感銘を受けました。それはインド独立の父マハトマ・ガンジーの考え方です。長い間インドを植民地支配していたイギリスに対し、ガンジーは一切の武器を持たず、暴力を振るうことなくしてイギリスに立ち向かいました。悪を正すためには暴力を用いる必要はなく、人間として抵抗するのがガンジーの手段です。これを聞いたマーティンは、大きな衝撃を受け、以後非暴力と敵を愛することを徹底していきます。

牧師として

ボストン大学神学部大学院卒業後には、モントゴメリーの黒人居住区にあるデクスター・アベニュー・バプテスト教会の牧師としてスタートを切りました。巧みな説教でたちまち黒人たちを引きつけ、集まってきた黒人たちは説教を聞き霊歌を歌って元気になります。しかし、すぐにいつもの身をすくめた生活にもどってしまうのでした。

バス・ボイコット

1955（昭和30）年モントゴメリーに住むローザ・パークス婦人が、バスの座席を白人に譲らなかつたため逮捕されるといふ事件が起きました。黒人は黒人専用の席に座っていても、白人が乗ってきたら立たなければいけなかつたのです。彼女は白人に抵抗する気など毛頭なく、ひどく疲れていたのです。黒人たちは至るところで差別されていましたが、黒人たちが日常生活で最も差別と屈辱を感じるのがバスの中でした。そこでは、白人たちによる黒人への嫌がら

せや差別があからさまに行われていたのです。

キング牧師（マーティン）は、各地の牧師や黒人指導者たちと相談し「バス・ボイコット」を実施することになりました。決して暴力では立ち向かわず暴動も起こすことなく取り組みました。12月5日（月）をその日と決め、あらゆる機会を使って黒人たちに呼びかけました。また、黒人用タクシー会社とバスと同じ運賃で乗り合い乗車ができるよう頼み込みました。

キング牧師は、月曜日がくるのが待ち遠しい反面、こわくもありました。利用客の6割の不乗車を目標としていましたが、バスを使わず遠い職場まで歩いてくれるのだろうか。そのため、少しずつ早起きをしてくれるのだろうか。疲れた体で、帰りも歩いて帰ってくれるだろうか。彼の心配と不安は高まるばかりでした。

【次回に続く】



【参考文献】

「物語・20世紀人物伝」ぎょうせい
「キング牧師」

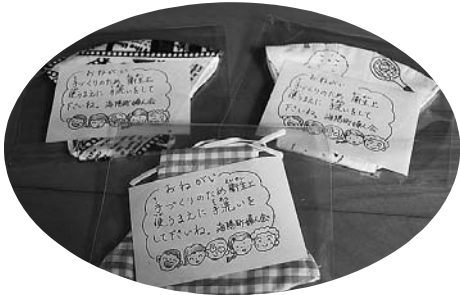
V・シュローデト、P・ブラウン 著

松村佐知子訳 偕成社

「徳島新聞」4月23日付け朝刊

婦人会から子ども達へ

3月末、新型コロナウイルスが感染拡大している中で、拡大防止のために婦人会でも「何かしなければならぬ」と考えていました。そこに海陽町からマスク制作の依頼が入ってきたのです。この依頼に対し、婦人会はボランティアという形で引き受けることにしました。



依頼を受けてからすぐに婦人会や町で材料の準備にかかりました。しかし、なかなか材料を手に入れることができず、4月に入ってようやく作業を開始することが出来ました。作業は各地区のリーダーに任せ、個人で持ち帰ったり、少人数で3密に気を付けながら集まったりして進めていきました。

このような取り組みは婦人会にとっても初めての試みであったので、材料が足りない、失敗をしたといった苦労もありました。しかし、今までで一番力を入れて取り組んだとも言えます。会員の協力をもとに短期間で320枚ほどのマスクを完成させた時にはとても達成感・充実感がありました。

マスクは感染拡大を防止する目的で制作しましたが、子ども達へ“皆が守ってるよ！大丈夫だよ！”といった心を届けるという意味。地域の人に自分達の活動を知ってもらうことで“この町の皆で頑張ろう！”といったエールの意味も込めています。

海陽町婦人会会長 福井千賀子

婦人会の方々のボランティアで制作されたマスクはメッセージカードと共に1つずつ袋詰めされ、各小学校の登校日である4月27日・28日に婦人会の方から直接、代表の児童へ手渡されました。贈呈時には婦人会の方から「(コロナに)負けずに頑張ってもらいたい」という言葉が送られ、これに児童から感謝の言葉と「大切に使います。」といった言葉が返されました。受け取ったマスクはその後、各クラスで1人ずつに渡されましたが、マスクを見て喜ぶ児童やメッセージカードを読む児童などの姿も見ることが出来ました。

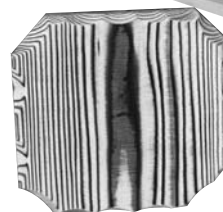


木工体験と陶芸教室のご案内



木工体験

木工体験では鍋敷き、小物入れなど子どもさんでも簡単にできるものから、オリジナル作品まで、いろいろな作品を作ることができます。ぜひご相談ください。



- と き：毎週日曜日・木曜日
午前 9 時～午後 4 時まで
- ところ：海南文化村 工芸館
- 料 金：オリジナル作品…1,000円
鍋 敷 き…300円
小物入れ…300円 など。
※材料によって異なります。

陶芸教室 (後期)

受講生募集のお知らせ

陶芸をしてみたいと思っている方、自分で作ったお皿やカップで料理やコーヒーを楽しみたい方、教室に参加してみませんか。豊かな森にまもられた、おいしい空気と水の杭ノ瀬でゆっくりと陶芸を楽しんでみませんか。初めての方でも、ろくろを使わない方法で1日で茶碗2個と鉢1個を簡単につくることができます。

- と き： 9月5日(土)・6日(日)
10月3日(土)・4日(日)
11月7日(土)・8日(日)
午前 10 時 45 分～午後自由
(昼食は各自でご持参ください)



- ところ：海陽町船津北路 64-2 (ナビを利用される方は住所で検索してください。)



旧 杭ノ瀬小学校 梅田純一先生宅
TEL (0884)76-3539 (番号検索不可)

- 料 金：1 回材料代として 2,000 円
(指導料は無料です。)

※1 日だけの参加も
大丈夫です。
※お申し込みは海南文化館
までお願いします。



自宅でやってみよう！

☆立位の体操



背伸び

足は肩幅、両手を組んで背伸びをします。余裕がある方は腕を耳の横、もしくは後ろへ伸ばします。
(10秒間)



体側伸ばし

足は肩幅に、片手は腰へ。もう片方は天井に伸ばします。余裕がある方は更に体を傾けます。
(左右20秒づつ)



膝上げ運動

背筋を伸ばして立ち、おへその高さに手を置き、手のひらにタッチするよう膝を交互に上げます。
(両足で30回)

呼吸を止めずにゆっくり息を吐きます。使っているところを意識しながら、無理のない範囲で行いましょう。こまめに水分を取りましょう。

☆壁を使っの体操



空気椅子

壁にもたれて、ゆっくり膝を曲げていきます。両手を伸ばしてキープします。きつい方は浅めに。
(10～30秒)



ふくらはぎ アキレス腱伸ばし

壁に手をつき、片足を大きく一歩後ろへ。少し前傾姿勢でかかととは床につける。
(左右30秒づつ)



腕立て伏せ

肘を伸ばして肩幅より広めに壁に手をつき、顔が壁に近づくまで肘の曲げ伸ばしを行います。
(10～20回)



猫の伸びポーズ

肩幅に足を開き、顔の高さに手をつく。お尻を突き出して、胸を反るように体を床の方へ下ろす。肩、胸、背中が伸びるところでキープします。
(20～30秒)



太もも前伸ばし

片手は壁に、もう片方は足先を持って、膝を後ろへ引いていきます。足先が持ちにくい方は、ズボンの裾でも良い。
(左右20秒づつ)

おつかれさまでした～！

NPO法人海陽愛あいクラブ
健康運動指導士 靄 真美



アメリカン

海陽町ALT サラ先生の美味しいレシピ

炊飯器でできるレモンパウンドケーキ



〈材料〉（炊飯器 5 合炊きサイズ）

ケーキ

- | | |
|------------------|------------------------|
| ・薄力粉 …… 3 8 5 g | ・卵 …… 3 個 |
| ・重曹 …… 3 g | ・牛乳 …… 2 5 0 ml |
| ・塩 …… 3 g | ・レモンの皮(おろしたのもの) … 1 個分 |
| ・無塩バター … 1 1 5 g | ・レモン汁 …… 3 0 ml |
| ・砂糖 …… 2 0 0 g | |

シロップ

- ・水 …… 8 5 ml
- ・砂糖 …… 6 5 g
- ・レモン汁 …… 3 0 ml

グレース（上に塗って色つやをつけるもの）

- ・砂糖 …… 1 3 0 g
- ・無塩溶かしバター …… 5 ml
- ・レモン汁 …… 3 0 ml

Enjoy!



〈作り方〉

1. 薄力粉、重曹、塩、砂糖を全部混ぜる。
2. 別のボウルでバター、卵、牛乳、レモンの皮、レモン汁を混ぜる。
3. 生地がなめらかになるまで 1 と 2 を混ぜる。
4. 油を塗った炊飯器に生地を入れ、白米炊飯を 3 回行う。（約 90 分）
5. 表面に焼き色がつき、竹串などを刺して何もついてこなければ 10 分冷まし、ケーキをお皿に取り出す。
6. シロップの材料を混ぜ砂糖が溶けるまであたため、冷めたケーキにかけて 10 分おく。
7. グレースの材料を混ぜ砂糖が溶けるまであたため、ケーキの上にかけて、固まるまでおいておく。

2020年 東京オリンピックに向けて 海陽町体協サーフィン部 【Naminori X Aizome 2020 特別企画実現!】

2020 サーフィン日本代表候補選手公式ウェアをサポートする Quiksilver が、美術家 野老朝雄氏によるデザインと、徳島伝統の阿波藍染を取り入れた特別コラボ製品を全世界に向けて発表しました。

(※海陽町を拠点にサーフィンや阿波藍文化の振興、故郷の自然環境の魅力発信に携わる体協サーフィン部部長永原レキが企画/プロデュース協力)



美術家/野老朝雄氏(中央)と代表候補選手ら

なお、体協サーフィン部からは安室丈、安室弦、鳥潟一太(2020年4月から阿南高専)、上山キアヌ久里朱、金沢呂偉、西修司、西優司、黒川日菜子ら若手プロサーファー達が強化指定選手に選出され、コロナ禍による大会延期やサーフィン自粛など様々な難局に直面しながらも、各選手共に日々ベストを尽くしトレーニングに励んでいます。

ジャパンプルー/勝色に染まった公式ユニフォームを纏った海陽町の選手達が世界の舞台で活躍する日を期待しつつ、またサーフィンや阿波藍文化が世界と故郷海陽町を繋ぐ架け橋となり、それぞれの発展に貢献できるよう願いながら、部員一同頑張りたいと思いますので、引き続き町民の皆様からの熱い御支援どうぞよろしくお願い致します。



サーフィンオフィシャルウェア
資料提供: QUICKSILVER JAPAN
<https://www.quiksilver.co.jp/company>



藍染めユニフォームは
こちらの QR コードから
見られます。



野老朝雄氏 プロフィール

1969 年東京生まれ。幼少時より建築を学び、江頭慎に師事。2001 年 9 月 11 日より「繋げる事」をテーマに紋様の制作を始め、美術、建築、デザインの境界領域で活動が続ける。

主な作品に、東京 2020 オリンピック・パラリンピックエンブレム、大手町パークビルディングのための屋外彫刻作品などがあり、徳島県の藍とくしまロゴ、海陽町轟神社の紋様なども手がけている。

2016 年～東京大学工学部非常勤講師 2018 年～東京大学教養学部非常勤講師

コロナ禍およびアフターコロナにおける 感染防止対策にむけた地元サーファーの取り組みについて

このたびのコロナ禍に際し、徳島県南部、高知県東部エリアでは、ローカルサーファーが役場、学校、漁協、釣り・マリンレジャーなど、地域の関係各所の皆様との話し合いや情報共有を重ねた上で感染防止対策を取り決め、SNSでの発信および各ポイントや店舗での看板掲示、また役場、教育機関、漁協など地域の関連組織への情報共有などに努め、地域における感染防止対策に取り組んで参りました。



マリンレジャーの自粛を呼び掛ける文書を取り付ける
永原さん（手前）と辻さん＝海陽町突喰浦の突喰海岸

地元サーファーによる注意喚起の文章を
各所に取りつける活動の記事
引用：徳島新聞、2020年4月24日 22面

マリッジジャー自粛を

新型コロナウィルスの感染拡大を防ぐため、県サライン館や県内のサラインクラブなどが、県内約60のサライン施設において、マリッジジャーの予約を含むの自粛を呼び掛けている。

海陽町のプロサーファー辻裕次郎さん(34)は「早くて水泳(水38)と犬吠鳴。数週間先がオキ経営だから地元有志で21日サーボランをする」と知られる犬吠海岸。竹

**県内サーファーら
注意文書を掲示**

ケ属、海部、河口の市町内3カ所に注意文書を掲示した。緊急事態宣言発令中のサーフィンはマリッジジャーや、サラインに関する会合開く交際イベント(SNS)への参加を自粛するよう求める。また、医療部は高齢者など、免疫力が低下している人、感染症が蔓延しやすい人を避けるように求めている。

(大城敏)

【紙面配置】本紙弘

その成果として、地元ローカル、町県外ビジター共に多くの方が期間中のサーフィン自粛や情報発信にご協力下さり、地域以外の往来が抑止され、無事コロナ第一波を乗り切ることができました。

これもひとえに関係者の皆様、そして海と地域を愛する地元有志の皆様、若手プロサーファーや子供たち、また自主的に休業し感染防止に努めて下さいました宿泊、飲食店など各事業者の皆様や医療従事者の皆様のおかげです。ご協力頂きました皆様にこの場をお借りし心より御礼申し上げます。

また、日頃より私達の活動に対しご理解とご協力を頂いております町民の皆様にも、改めて御礼申し上げますと共に、今後も体協サーフィン部が地域とサーフィン文化の架け橋となり、地域の安全と発展、またサーフィンを愛する地元の皆様の健全なサーフィン環境づくりに貢献できるよう尽力して参りたいと思いますので、引き続きの御支援どうぞ宜しくお願い致します。

なお、5月末に全国の緊急事態宣言が解除され、これに伴い日本サーフィン連盟より今後のサーフィンのルールが公表されました。今後はこの看板を各ポイントや関連施設に掲示し、サーファーの皆様へアフターコロナにおけるサーフィンの際のルール厳守、注意喚起を促し、懸念されている第二波、三波の発生にも備えて今まで以上に意識を高め、引き続き感染防止対策に向けて活動して参りたいと思います。

またご意見やご要望がございましたら、体協サーフィソ部までお知らせよろしくお願い致します。



新たなサーフィンのルール
資料提供: NSA 日本サーフィン連盟
<https://www.nsa-surf.org/>

阿波海南文化村 町民ギャラリーの紹介

「町民ギャラリー」ってなあに？

町民ギャラリーは、芸術・美術作品発表や、町民の皆様に作品鑑賞いただくなど、芸術・美術に楽しく触れ合う場として実施しています。

年齢、プロ・アマなど、展示する人や作者に制限はありません。芸術・美術作品を制作しており、「海陽町の人みんなに見てもらいたい！」という熱い思いだけが応募条件です。

町民ギャラリーは一部条件が付きますが、会場や備品など全て無料で貸し出しをしています。

「どんな展示ができるん？」「会場を一度見てみたい」など、町民ギャラリーにご興味を持たれた方は、お気軽にお問い合わせ下さい。

過去に行われた作品展のテーマ紹介

・書道 ・油絵 ・ソーイング（裁縫） ・陶芸 ・手芸 などなど……

7月の町民ギャラリーのご案内！

7月の町民ギャラリーは穴喰在住の濱田宏さんの「鳥の写真展」を行います。地域や季節によって様々な野鳥がいますが、海陽町内でもたくさんの種類の野鳥を観察することができます。

今回、ギャラリーで展示をする野鳥の写真は海陽町内で撮影されたものばかりですが、普段よく見かける鳥だけではありません。身近に生息しているとはいえなかなか人前に姿を見せず観察することが難しい野鳥や、海陽町に生息しないのに海陽町で観察された珍しい野鳥もいます。

図鑑のように鮮明な写真で、海陽町で観察ができる野鳥をご覧ください。



ホシムクドリ



チョウゲンボウ

今後、町民ギャラリーでは「ハンドメイド（手芸）展」「水彩画展」「折り紙展」などを開催予定です。現在、12月以降の展示利用を募集しております。皆様の素敵な作品をお待ちしております。

読書手帳(読書の記録)ができました!

町民の方からの要望と海陽町内の読書活動の推進という目的を受けて、4月から読書手帳を発行しました。町内の小・中学校に配布するとともに、海南図書館・穴喰図書館の両館に設置しています。ご希望の方はどなたでも頂けます。

小学生から大人まで幅広い世代に使ってもらえるよう、分かりやすく作っています。読みたい本、読んだ本、これから発売する本のメモなど様々な用途で自由に自分だけの読書手帳を作り上げてみてください。

表紙は本を読むふるんの絵が目印になっています。

海陽町立図書館
読書の記録



()さつめ
名前()

内容

- ・ ページ数10ページ
- ・ 1～8ページ
本の記録欄(100冊分)
- ・ 9～10ページ
レシート貼り付け欄

タイトル欄には読みたい本や読んだ本などのタイトルを書くことができます。

本の記録		
No	月日	タイトル
1	/	
2	/	
3	/	
4	/	
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12	/	
13	/	
メモ		

月日欄には読み終えた日付や本の発売日などを書くことができます。

読んだ感想や本に関する情報などを書き込めます。

レシート貼り付け欄

図書館で本を借りたときにもらえる貸出レシートなどを貼る欄です。

穴喰俳句

五月例会より

芍薬の蕾ふくらむ夕餉かな

陸田ヨネ子

夏怒涛鯨定食四人前

長岡達江

新緑の瀬音生まるるリズムかな

寺崎照代

空欄の多き履歴書啄木忌

外山千佳

花冷えや電池の切れた万歩計

元木栄子

花は葉に休校のまだ続きをり

川野佳代

六畳の畳ざらつく春の昼

新井駿也

スーパ―の人影避けつ苅買ふ

樽井みつ子

こいのぼりたましひのなき泳ぎかな

山本球子

首を振り鳩二羽遊ぶ春の畑

朝賀ます美

母の靴揃ひしままに春深む

間戸谷恵子

空缶をけつて空みて南風

元木朱子

まんまるの月に願いを春の宵

梅田千恵子

春の雨ボンボン時計の十二回

新井久実

蛙鳴く帰つて来いと言ふやうに

木下野生

海南俳句

行く春やひとり下車する無人駅

北川 花

母の日や母の遺せし本にメモ

谷口洋根子

朧月ゆつたり眺め一人風呂

森口豊子

葱坊主何はともあれ今日も過ぐ

山本達平

一条の流れに沿って桜咲く

廣瀬克子

夜桜や人の気配の届く宿

吉田保則

蔵狩り人の踏みたる道しるべ

田中たち子

春の空マスク取れずに深呼吸

平道はつ子

束の間に消ゆる「長慶」春の夢

岳山祐弘

トマト手入れ好きな匂いにまみれけり

鍛冶崎郁夫

コロナ責め逃れ出でしか春の月

新居利之

どの家も柿の木のあり柿若葉

橋本幸子

海部ひまわり俳句

出どころは紺碧の海初鯉

津田 一

木の芽風ではお先にと逝きし人

西本公明

馬籠路や水車のしぶきはじけ散る

榊原礼子

卯月^{うづき}波乳房眩しき俄^{にわ}か海女

南 歌子

信号待ちヒラリとよぎる初燕

元木美枝子

新型コロナいつおさまるか時の記念日

穴戸道子

毎日が急がしすぎて夏来たる

佐藤美代子

七夕や誰に会いたき名を記す

川野照美

カタバミの黄色集めた帰り道

村田恵巳

母川の蛍火を追う高瀬舟

穴戸保夫

降る雨に彩かさねゆく七変化

濱川雅男

海陽短歌会

その下に立てばさながらわれは鳥紅鮮らけく家並かこむ 土谷 公代
 早苗植うる手さばき美しく揃いゆく田植えの季節を懐しみおり 蛭子美恵子
 手製なるマスク幾枚かいただきぬ都知事のマスクに少し似ている 細野 綾子
 薫風に小花揺らせるきんぼうげ一人歩きのいやしの道に 小笹 仁子
 孫二人手をつなぎゆく野辺の道つくしタンポポみつけてかける 柊岡 節子
 燕麦の熟れ穂サラサラ揺れおりて風とおもわば雀群れたり 桑村 未貴子
 花吹雪両手をあげて幼な子の追いかけるにも心なき風 大久保スエ子

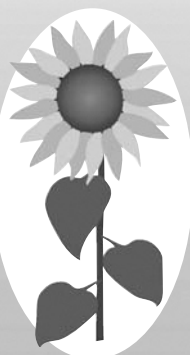
穴喰短歌会

棘含む言葉を吐きし苦にありて遠雷は胸に沁みいる 大黒千枝美
 桜咲き風に舞ふごと散りし夫夢追いつつも永久に眠らむ 桑野 亀乃
 闇に伏すコロナ騒ぎも静まりてそれぞれの不安果てしなく続く 舩谷 恂子
 引越しの新居に馴れる暇なくコロナ騒動逼塞の日々 三野 みよ子
 水田に写る若葉の影ひかり今日の一日が暮るる静けさ 山崎 千栄子

網代川柳

多い愚痴俺の心に爪立てる 黒岩 一平
 早い春おいてけぼりの土の中 太田 一洋
 アルバムが燃えた青春語り出す 井上 可楽
 裏切りがかすかに伝う握手する 風呂谷 幸子

たてまえじゃ真の心は伝わらぬ 石垣 小道
 伝えてもきこえぬ耳に話す口 福岡 純山



募集中!

☆各会で会員を募集しています。初心者の方も大歓迎です。
 〈お問い合わせ先〉

電話 0884-733100

海陽町教育委員会 山本まで



コロナに**負けるな!**

7月は藍月間

マスク de 藍染体験

海南文化村では新型コロナウイルス感染症予防キャンペーンとして、町内で作られた布マスクをキャンペーン価格で染色体験ができます。自分で染めたマスクでコロナの感染予防をしてみませんか？

と
き

7月 1^水・4^土・5^日・8^水・15^水・19^日・22^水・25^土・29^水

8月 2^日・5^水・8^土・19^水・22^土・26^水・30^日

午前 9 時 30 分～午後 3 時

と
こ
ろ

阿波海南文化村
工芸館

700 円のところ
500円



900 円のところ
700円



子ども用サイズも
準備しております。

お持ち込みいただいた布マスクでも体験できます。

※新品・未使用の布マスクに限ります。

1枚 **300円**

※手袋・エプロンは準備しています。

※5名以上の団体は電話予約をしてください。

※1人1回につき3枚まで染めることができます。

※日程が変更になる場合がありますので参加の際には

お問い合わせください。(海南文化村 TEL: 0884-73-3100)

一人の予防が
みんなを救う!

